

# FLASKPOSTEN

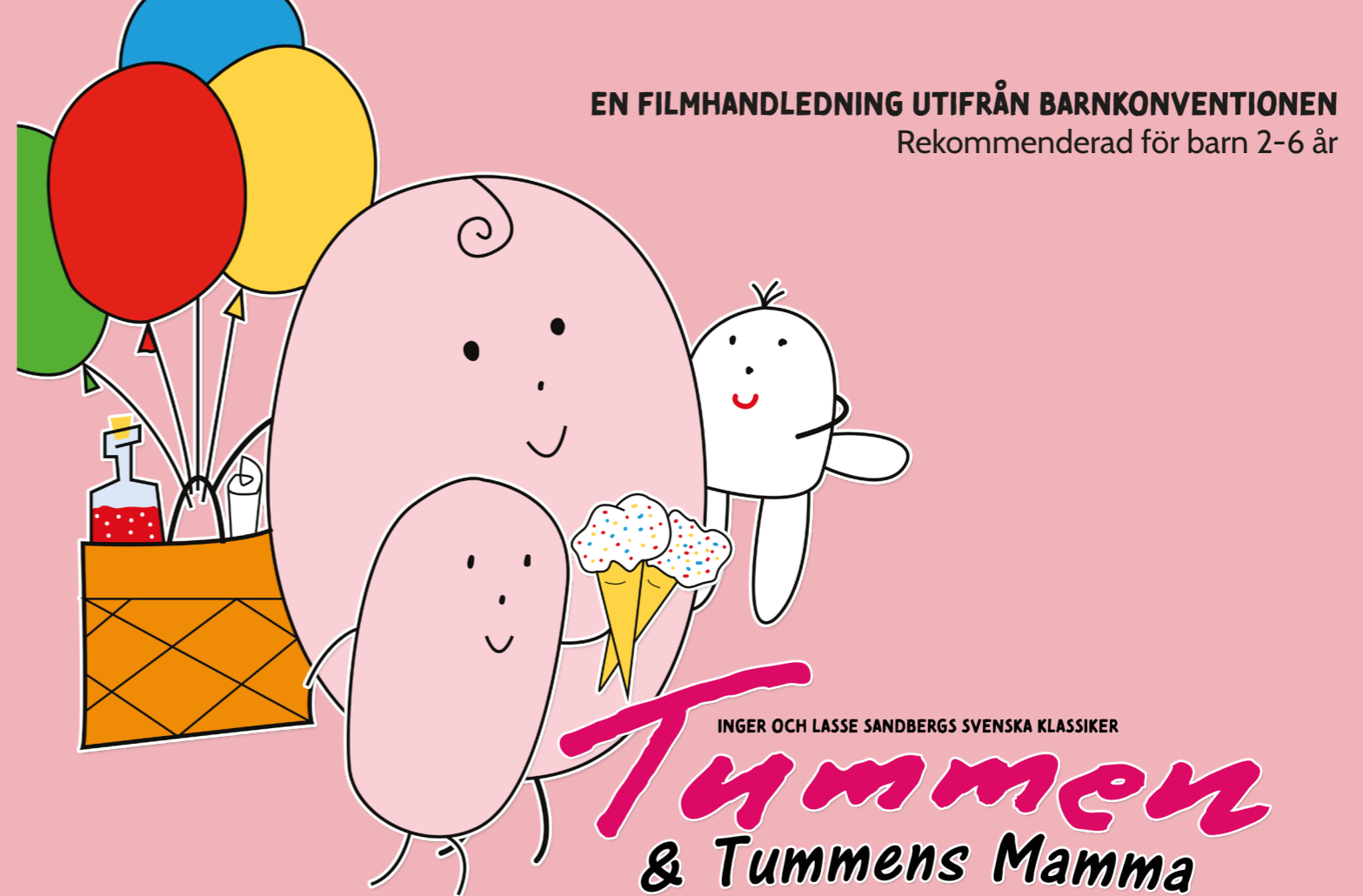
- Barn har rätt till liv och utveckling. Här ingår rätten till mat, omvårdnad och att få gå i skolan. Artikel 6

**Att prata om:** Tummen ville ha fisk till middag. Varför måste man äta? Vad är bra att äta och vad är mindre bra? Vad är bra utflyktsmat? Vilken är er favoritmat?

Tummen kunde ju stava till katt och skatt. Varför är det bra att gå i skolan? Vad lär man sig i skolan?

## Aktiviteter kopplade till filmen:

- Göra en skattkarta eventuellt en flaskpost. Genom att göra en skattkarta lär sig barnen att känna igen sin omgivning. Barnen lär sig att räkna och att rita. De lär sig höger och vänster, bakåt och framåt.
- Att leka med ord, vad händer om man lägger till en bokstav eller tar bort en bokstav? Tummen upptäckte att om man tar bort S från skatt så blir det katt. Byt ut K mot H så blir det hatt o.s.v.
- Skicka brev till varandra.



# LÄRARHANDLEDNING

Detta filmhandledningsmaterial är tänkt att användas som inspiration för arbete i förskolan utifrån barnkonventionen efter att ha sett filmerna om Tummen. Vi har tagit fasta på 5 olika paragrafer i barnkonventionen. Artikel 2, 3, 6, 12, 31.

Du som är förskolelärare kan förstås själv välja vilka praktiska och pedagogiska moment som bäst passar dina barn, lämplig ålder 2-6 år.

Materialet består av förslag på samtalsämnen med barn utifrån olika teman som filmerna presenterar, för att sedan arbeta pedagogiskt och kreativt med andra arbetsmetoder som t.ex. rita, måla, leka ute eller ta en promenad runtomkring förskolan. Vi har också lagt till en del undersökningsuppgifter som t.ex. forska i vad som gör att någonting flyter på vatten eller hur man kan få ett pappersflygplan att flyga.

I denna lärarhandledning hittar du först vilken artikel det handlar om, sedan ämnen att prata om kopplat till filmen och därefter praktiska moment. Detta för att barnen ska kunna resonera och bättre förstå vad som visas i filmerna.

## ANIMERAD FILM

En annan aktivitet kopplat till Tummenfilmerna är att tillsammans med en filmpedagog göra en animerad film med Tummen och Tummens mamma. Då får barnen hitta på en egen Tummenhistoria.

Animeras med så kallad cut out-teknik. Det vill säga barnen ritar och klipper ut figurer i papper och animerar med hjälp av en animationsapp i en Ipad.

När filmen är färdiganimerad pratar barnen in röster och redigerar i appen Imovie.

*Barnen kan vara mellan 4-6 år.*

## DOCKTEATER

Genom att hänga upp ett enkelt skynke i en dörröppning och rita ögon och mun på sina egna tummar, kan barn och förskolepersonal enkelt skapa en egen liten dockteater på förskolan.

Här kan både gosedjur och dockor vara med i föreställningen.

*Lämplig ålder 6 år.*

Barns visuella rättigheter, med stöd från



KULTURRÅDET



CINECOT



I samarbete med

Text: Pia Arnedotter, Bild: Cinecct Sweden AB & Tre Sandbergs AB, Layout: Robert Olsson

# TUMMEN I BLÅBÄRSSKOGEN

- Rätten att leka, vila och ha fritid. Artikel 31
- Rätten att ha ett hem. Artikel 6

**Att prata om:** *Tummen lekte att han klättrade upp på ett berg. Varför är det viktigt att leka, vila och ha fritid? Tummen gick vilse. Varför är det viktigt att ha ett hem? Hur ser ditt hem ut?*

*Vad är det bästa med ditt hem?*

*Hur tror ni att man känner sig om man inte har något hem? Vilka djur fanns i filmen?*



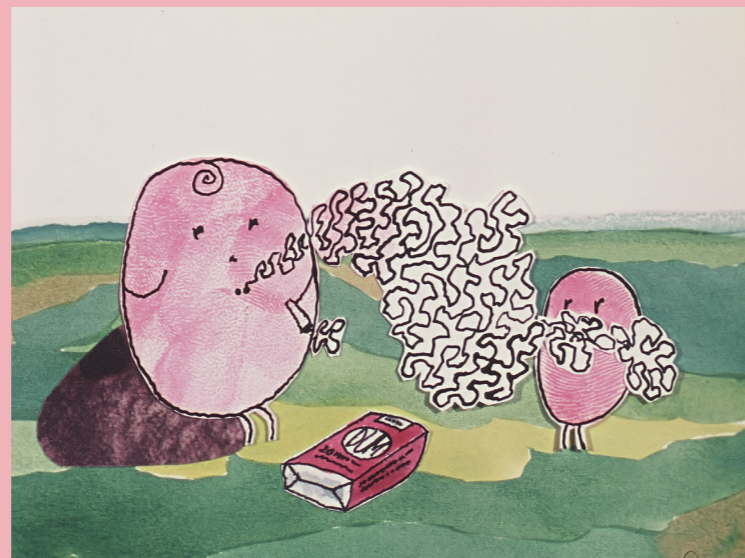
## Aktiviteter kopplade till filmen:

- Att röra sig långsamt som snigeln i filmen, ta långa steg som älgarna, springa fort som räven.
- Utforska omgivningen. Lyssna på ljud inne i rummet och utanför rummet, gissa vilka ljuden är.
- Sjunga Lilla snigel.
- Plocka bär och göra paj.

# TUMMENMAMMAN SLUTAR RÖKA

- Barnens bästa. Artikel 3

**Att prata om:** *Tummens mamma rökte så att det kom rök på Tummen. Förr visste man inte hur farligt det var att röka, då rökte föräldrar i bilen fast det var barn med och vid köksbordet när alla satt och åt.*



*Är det bra för barn att få i sig cigaretttrök? Vad är bra för hälsan och vad är inte bra. T.ex. det är bra (och roligt) att röra på sig, springa, hoppa, göra kullerbyttor. Det är bra att bara äta godis på lördagar. Det är inte bra att dricka för mycket läsk eller äta för mycket godis och det är förstås inte bra att röka.*

## Aktiviteter kopplade till filmen:

- Olika saker man kan göra med händerna. Sy, leka med modeller eller trolldeg, klippa, rita, fingervirka.
- Limma garn som mönster i olika färger på en platta, rulla garn i olika färger på en pinne med lim.
- Pärla.

# LUFTFÄRDER

- Att säga sitt, att säga ifrån. Artikel 12

**Att prata om:** *Det var inte roligt när de spelade badminton med Tummen. Vad får man inte göra mot dig? T.ex. inte slå, inte reta, inte knuffa o.s.v. Vilka saker har man rätt att bestämma över om man vill göra eller inte? Det är viktigt att kunna säga nej. Men vissa saker måste man ändå göra. Gå och lägga sig t.ex. Vad åker i luften?*

*T.ex. flygplan, fåglar, luftballonger. Skräp i naturen.*

*Vad ska inte vara i naturen och varför? T.ex. en trasig flaska kan djur och barn göra sig illa på.*



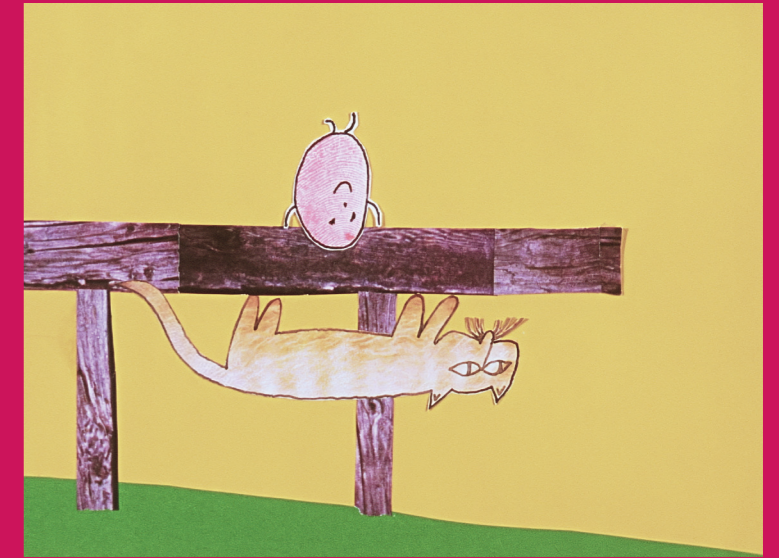
## Aktiviteter kopplade till filmen:

- Tillverka olika båtar av enkla material som gamla mjölkkartonger mm. Experimentera med vad det är som flyter och vad som inte flyter?
- Göra fågelbon av kvistar, sätta upp fågelholkar.
- Vika pappersflygplan och flyga med dem.
- Lyssna på tystnaden och lyssna på ljud.

# TUMMEN RESER FRÅN VINTERN

- Lika värde. Artikel 2

**Att prata om:** *Alla barn är lika mycket värda, inga barn får bli diskriminerade. I filmen får Tummen inte vara med eftersom han inte har vingar. Hur känns det om man inte får vara med? Vilka olika årstider finns det? Vad kan man göra de olika årstiderna? Är det någon som har varit i ett annat land? Vad kan finnas i andra länder som inte finns här; djur, frukter, mat, olika hus? I Tummenfilmen var de i olika fantasivärldar, hitta på några egna fantasivärldar.*



## Aktiviteter kopplade till filmen:

- Leka olika typer av länder, tysta landet, upp och ner landet, hopp-landet.
- Musiklandet – innan barnen leker i musiklandet kan de göra olika instrument som tex maracas och trummor av enkla material som tomma toarullar.
- Låtsasspråklandet – alla pratar olika konstiga hitta på språk.