

Länets gemensamma mediebank

MEDIECENTER VÄRMLAND



FRANSKA



Det här temabladet ger dig tips om vilket material som finns hos Mediecenter Värmland inom temat språk - franska.

Filmerna är direktlänkade till SLIPlay – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning, avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar.
Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elevinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på sliplay.se/mediecentervarmland och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske..?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!

FILMER

Välj språk - Franska

Presentation av de språk som elever i årskurs 5 väljer mellan - franska, spanska och tyska. Vad är spännande med de respektive språken? Var talas de? Och vad är hela poängen med att läsa dem? Vi följer elvaåriga Laura när hon ställs inför språkvalet. För att få en fördjupad förståelse för betydelsen av att tala ytterligare ett språk får hon lära sig hur länder och kulturer har influerat varandra samtidigt som hon lotsas mellan myter och förutfattade meningar. I delen om franska möter Laura Frankrike och det franska språket. Hon tar en första titt på maten, musiken, nyttiga uttryck och spännande fakta. Det visar sig att vissa delar av landets historia hänger ihop med Sveriges.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 10–12 år **Utförande:** Strömmande.



Den franska språkpolisen

Humordrama för nybörjare i franska. Detektiven Paulette Pourquoi ska lösa ett brott som begåtts i en ståtlig herrgård. Men när detektiven anländer visar det sig att hon talar ett främmande språk. De misstänkta som ska bli förhörda har svårt att förstå och utredningen blir inte särskilt effektiv. Kanske är det inte världens bästa detektiv ändå... Delarna handlar om: siffror, färger,

kroppsdelar, kläder, mat och djur.

Speltid: 6x8 min. **Målgrupp:** 10–12 år **Utförande:** Strömmande.

Aucune idée

Aucune idée handlar om språklust, möten, glada upptåg och nya upplevelser. Programledarna Lilly och Jonas berättar historier, delar med sig av erfarenheter, busringer till Frankrike, sjunger barnsånger och ger varandra olika uppdrag på stan. Serien bygger på konversationer om vardagliga ämnen som vänskap, att ge bort en present, flirta eller att bli arg. Glosor och uttryck med svensk översättning lyfts löpande i bild för att öka förståelsen. Programmen är genomgående på franska och kan ses utan text, med fransk undertext eller med svensk översättning. Språknivå A2.

Speltid: 10x9 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Histoires pour débutants

Dessa utbildningsklipp har en enkel dialog och passar nybörjare i franska. Till klippen finns även ett pedagogiskt material som bland annat hjälper eleverna att träna på egna dialoger efter visningen. Utbildningsklippen är på franska och har valbar fransk undertext. Till utbildningsklippen finns manus, handledningar, uppgifter samt quiz!

Speltid: 4x5 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

[Histoires pour débutants: À l'école](#)

Anna och Martin är vänner som gärna gör saker tillsammans. Här träffas de i klassrummet och pratar bland annat om olika ämnen och saker man använder i skolarbetet. Eleverna får lära sig några centrala begrepp och fraser som hör ihop med skolan.

[Histoires pour débutants: À trois heures, la maison d'Anna](#)

Anna och Martin är vänner som gärna gör saker tillsammans. Här träffas de inomhus hos Anna och pratar bland annat om hennes släktingar och husdjur. Eleverna får lära sig några centrala begrepp och fraser som hör ihop med detta.

[Histoires pour débutants: Dans l'après-midi, dehors](#)

Anna och Martin är vänner som gärna gör saker tillsammans. Här träffas de utomhus hos Anna och pratar bland annat om olika aktiviteter man kan göra, samt några viktiga högtider. Eleverna får lära sig några centrala begrepp och fraser som hör ihop med detta

[Histoires pour débutants: Au supermarché](#)

Anna och Martin är vänner som gärna gör saker tillsammans. Här träffas de i affären och pratar bland annat om olika frukter och grönsaker som man kan köpa, samt nyttiga och onyttiga varor. Eleverna får lära sig några centrala begrepp och fraser som hör ihop med detta



[Alors parle](#)

Programserie för nybörjare i franska. Åk 6- 7, språknivå A1. Programledare Jonas Modin tar med sig tonåringarna Lisa och Anton till Frankrike, där de får testa hur långt de kommer på den franska de lärt sig i skolan. Varje program börjar med en kort lektion där de får lära sig grammatik och glosor för att sedan kunna genomföra en uppgift. Uppgiften kan vara att

bete sig artigt på middag eller att umgås med en fransk kompis. Vissa glosor visas med svensk översättning. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text.

Speltid: 8x9 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Alors demande

Svenska och tyska elever skickar in frågor via korta mobilfilmer kring sådant de undrar över i den fransktalande världen. Frågorna rör sig kring allt från mat, mode, sport och relationer till regler och normer i det franska samhället.

Programledare Jonas Modin tar reda på svaren genom att träffa ungdomar i Frankrike. Serien

riktar sig till nybörjare i franska på högskolan och gymnasiet och låter eleverna uppleva fransktalande ungdomars vardag, skolmiljö, familjeliv och fritid. Upprepningar förekommer för att underlätta förståelsen, liksom korta ordlistor för att hjälpa eleverna vidare i programmet. Arbetsmaterial finns till varje program. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text. 2 säsonger.

Speltid: 20x10 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Alors grammaire!

Hur böjer man de vanligaste franska verben? Vad är reflexiva verb? Hur berättar man något som hände igår? Med hjälp av sketcher, sånger och ramsor går programledaren Jonas Wallerström igenom fransk grammatik på ett humoristiskt sätt. Franskt/svenskt tal – svensk text, fransk text eller otextad. 2 säsonger

Säsong 1

Speltid: 8x8 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

Säsong 2

Speltid: 4x10 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

Kamikaze la France

Tonåringen Julia är en helt vanlig svensk tjej som vi skickat till Frankrike. Varje dag får hon ett uppdrag som hon måste klara och det enda hon har till sin hjälp är ett ficklexikon. Hon ska till exempel bjuda en kille på fika, skaffa ett jobb och tillverka chèvreost. Men hur ska det gå när hon inte talar franska? För att lösa alla sina uppdrag måste Julia prata med och ta hjälp av fransmän. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text.

Speltid: 10x5 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



[Le Hold-Up](#)

Ett drama i tio delar på enkel franska där vi möter knasiga karaktärer i ett spännande gisslandrama på en bank i Frankrike. 15-åriga Constantin har aldrig tidigare träffat sin pappa då denne plötsligt dyker upp efter Constantins mammas begravning. Pappa Jean-Luc, som bestämt sig för att ta hand om sonen, tar med honom till Frankrike med intentionen att de ska lära känna

varandra. När de gör ett kort besök på banken som fadern äger springer plötsligt tre rånare in. Bankrånets spårar ur och snart är både Constantin och hans far gisslan. En berättelse som med värme och humor berör ämnen som mod, ensamhet, kärlek och gemenskap. För eleverna presenteras en lättrelaterad franska via komiska och tragiska vardagssituationer, korta meningar i presens och ett medvetet bruk av upprepningar. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text.

Speltid: 10x8 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



[Histoires fantastique](#)

Läskiga och ibland roliga berättelser på franska om ungdomar som träffar på oförklarliga ting. Det handlar om allt från hotfulla datorprogram till webbsajter från bortom graven och märkliga GPS:er. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text. [Serien finns även som radioprogram.](#)

Speltid: 5x10 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

[Mission Cuisiner](#)

Alexander och Sébastien lagar Omelette Paysanne som Alexander ska få bjuda svensk-franske fotbollsspelaren Christophe Lallet på. Christophe spelar i Hammarby och har även spelat i franska St. Etienne. Alexander passar på att lära sig några franska fotbollstermer av Christophe. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text. [Serien finns även som radioprogram.](#)

Speltid: 5x12 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

[Europa runt hörnet – Paris](#)

Möt 19-årige Andreas som har läst franska i sex år för att kunna förverkliga drömmen om att flytta till Paris. Andreas är nyfiken på vardagen bortom turiststråken. På plats träffar han 30-åriga Linnea som bott i Paris i fem år. Under tre dagar ger hon Andreas en snabbkurs i Parislivet. Andreas provar bland annat att äta sniglar i Marais, ha picknick vid Seine och tänja ut stela muskler under ett yogapass i Parc Montsouris. Franskt/svenskt tal – otextat, fransk eller delvis svensk text.

Speltid: 24 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Mitt Paris

Vi följer fem tonåringar som bor i Paris under en helt vanlig dag. Hur skiljer sig deras vardag från svenska ungdomars och vilka likheter finns det? Programmen ger inblickar i den franska skolan och i de fem huvudpersonernas familjeliv och fritid. Var och en av dem har fått ett eget program och vi följer dem från morgon till kväll och hör den franska som de pratar till vardags med sina

vänner och familjer. Språknivån i programmen är därför ganska hög, men tanken är att svenska elever ska få höra hur franskan låter, som deras jämnåriga i Frankrike pratar. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text.

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Skam France – säsong 1

Första säsongen av Skam France rör sig kring huvudpersonen Emma. Hon har just börjat andra året på gymnasiet. Efter ett gräl med bästa vännen blir hon tvungen att skaffa nya vänner. Hon går med i en tjejgrupp som har målsättningen att anordna årets bästa fest. För att nå dit måste de stiga i hierarkin och närma sig de coola killarna i årskurs tre. Serien tar upp

ämnen som kärlek, svek, rädsla för att vara sig själv och mobbning. Eleven lär sig att förstå franska genom att lyssna på samtal mellan ungdomar. Genom vardagliga uttryck, fraser och vardagssituationer ges möjlighet att träna på att förstå autentisk franska. Via det pedagogiska arbetsmaterialet kan eleven träna på att uttrycka sig i tal och skrift. Franskt tal – svensk text, fransk text eller otextad.

Speltid: 9x20 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

Skam France – säsong 2

Andra säsongen av Skam France kretsar kring gymnasieeleven Manon. Hon har en väl utvecklad moralisk kompass och ger råd till sina kompisar. När det gäller hennes eget kärleksliv är hon fåordig, men det går inte att ta miste på att hon har starka känslor för någon. Vi får även fortsättningsvis följa intriger och fester med personerna från första säsongen! Franskt tal – svensk text, fransk text eller otextad.

Speltid: 13x20 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

Skam France – säsong 3

I den tredje säsongen av Skam France fortsätter vi att följa personer och händelser från de tidigare säsongerna. Men nu ligger fokus på Lucas, och på hur hans kärlek till Eliott gör tillvaron komplicerad på alla möjliga sätt. Det handlar om kärlek, relationer till vänner och om rädsla för att inte duga som man är. Eleven lär sig att förstå franska genom att lyssna på samtal mellan ungdomar. Genom vardagliga uttryck, fraser och vardagssituationer ges möjlighet att träna på att förstå autentisk franska. Nivån på språket ligger mellan C1-C2 och innehåller mycket slang. Franskt tal – svensk text, fransk text eller otextad.

Speltid: 10x20 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

Skam France – säsong 4

Serien fortsätter att följa vännerna som nu står inför nya utmaningar och viktiga livsval när livet efter skolan väntar. I den fjärde säsongen är Imane huvudperson. Imane är troende muslim och blir ibland utsatt för fördomar som hon hanterar på olika sätt. Serien skildrar hur Imane försöker balansera tillvaron mellan nyfunnen kärlek, familjelivet och förhållandet till de festglada skolkamraterna.

Speltid: 10x20 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Skam France – säsong 5

I den femte säsongen är Arther Broussard huvudperson. Mitt i sitt sista år på gymnasiet är Arthur djupt förälskad i sin flickvän Alexia och funderar på sina framtida studier. Men efter ett bråk där han förlorar hörseln vänds hela Arthurs värld brutalt upp och ner. I ett försök att anpassa sig till livet som döv ansluter han sig till en förening som erbjuder kurser i teckenspråk. Där

lär han känna Noée, som hjälper honom att hantera sin funktionsnedsättning. I Skam France tränar sig elever på att förstå autentisk franska med typiska uttryck och fraser för ungdomar i vardagssituationer. Genom att utgå från dramaserien med stöd av arbetsbladen kan elever träna på språkliga strategier och reflektera över kulturella företeelser och livsvillkor.

Speltid: 10x20 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.

**Eleverna kan göra egna konton och strömma media på vår SLIPlay-sida!
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!**



Uttala utan skam - franska

Att lära sig prata franska öppnar en ny värld. Du får tillgång till tankar och människor som du tidigare inte förstod. Vissa franska ljud finns inte i svenskan, som till exempel nasala vokaler och tonande s. Programledaren, Nicolas Manuguerra, förklarar hur du formar munnen och tungan för att uttala ljuden korrekt. Varje avsnitt

är illustrerat med korta episoder ur tv-serien Skam France. Och i slutet av varje program får du själv öva på att imitera franska ljud. Syftet är att lära sig hur man använder munnen och tungan för att få till ett bra franskt uttal och kunna kommunicera effektivt. Innehållet fokuserar på vardagliga ord och fraser och ger en inblick i hur fransktalande använder språket. Franskt/svenskt tal – otextat eller svensk text.

Speltid: 20x4 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Kortfilmsklubben

Kortfilmer på franska tänkta att fungera i språkundervisningen på högskolan och i gymnasiet. Innehållet varierar, men det handlar först och främst om möten mellan människor; livet, döden, kärlek, konflikter, sex, rätt och fel. Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text.

Speltid: 5–25 min. **Målgrupp:** från 13 år **Utförande:** Strömmande.



Grâce au français

I den här motivationsstärkande programserien får du möta sju personer som berättar om hur franskan har berikat deras liv. Det handlar om hur ens identitet kan förändras, och vilka relationer och jobb franskan öppnar för. Intervjuerna är mellan 3–5 minuter långa och avslutas med en quiz! Franskt tal – otextat, fransk eller svensk text.

Speltid: 8x6 min. **Målgrupp:** från 16 år **Utförande:** Strömmande.

Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter har att erbjuda er?

Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!

Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!

Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se

RADIOPROGRAM:

Doremi en francais

Språkmusikal där de femtonåriga huvudpersonerna ordnar en fest tillsammans. Men en rad problem lurar om hörnet: Var ska de ha festen? Hur ska de få ihop pengar till den? Underhållande dialog tillsammans med språklåtar som upprepas under seriens gång är den bärande pedagogiska idén. Sjung med Eric och Julie i Veckodagslåten och hör hur snygg Julie är i Balladen om Julie.

Speltid: 10x6 min. **Målgrupp:** 13–15 år **Utförande:** Strömmande ljud.



Flamme et les 7 missions

En fartfylld radioteater som börjar i underjorden, där Flamme med det magiska eldhåret blir en ofrivillig hjälte som räddar jorden från undergång. Flamme får i uppdrag av underjordens Druid att hämta sju viktiga ting från människornas värld. Efter en spännande resa under vilken han möter människorna för första gången, blir kär, hamnar i förvecklingar och nästan mister sitt eget liv,

lyckas han hitta den sista ingrediensen till Druidens soppa och rädda jorden.

Speltid: 23x5 min. **Målgrupp:** 13–15 år **Utförande:** Strömmande ljud.



Une chanson - un artiste

Vi hör berättelsen bakom tre franskspråkiga hitlåtar. Vad handlar egentligen dunderhiten Poupée de cire, poupée de son om - låten som vann den Eurovision song contest för Luxemburg 1965? Vad vill Stromae säga med sin låt Papaoutai? Och vilket politiskt budskap går att hitta i rapartisten Diam's låt La boulette? Musiken spänner från 60-talspop till hiphop.

Lyssna på berättelsen om låten, hör vad franska ungdomar tänker om den idag och få nya kunskaper om både det franska språket och kulturen.

Speltid: 4x10 min. **Målgrupp:** från 16 år **Utförande:** Strömmande ljud.



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MediecenterVarmland

SPELFILM:

Målgruppen på filmerna är den rekommenderade från oss och leverantören för den svenska versionen. För vilken nivå i din språkundervisning de passar måste du avgöra själv!



Asterix och Obelix och britterna

Familjefilm, Komedi, Äventyr. Romarriket står på sin höjd och Caesars lust till erövring gör att han blickar mot gränserna till den kända världen, mot en mystisk ö som kallas Britannia. Invasionen går enligt planerna när Fixfax berättar för britternas Drottning Cordelia om den lilla byn i Gallien som är känd för sitt envisa motstånd mot romarna. Nu

måste den starke gallen Asterix och hans rundmagade vän Obelix ta sig över den brittiska kanalen och hjälpa Fixfax att kämpa mot Julius Caesar och en armé av romare. Franskt tal/svensk text. Originaltitel: Astérix & Obélix: Au service de sa Majesté. Lämplig för åk 3–gymn.

Speltid:106 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2013



Coco Farm

Max, en driven 11-årig entreprenör, flyttar ut på landet med sin pappa. Cykelverkstaden han drivit i stan får stänga ner. När Max upptäcker alla frigående hönor hos sin kusin Charles föds en ny affärsidé – en idé som kan bli början på något stort. Tillsammans med Charles, som visar sig ha oanade talanger, involverar de sina familjer och grannar i projektet. Ryktet om deras

fantastiska ”produkt” sprider sig. En färgglad och fartfylld film om snillrika idéer, drömmar och vänskap. Originaltitel: Coco Ferme. Lämplig för: åk 3-5

Speltid:85 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2023

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete. De innehåller tips på material och länkar inom resp. område.
Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar fler temablad på vår
hemsida www.regionvarmland.se/mediecenter
Har du andra områden du vill ha ett temablad till?
E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!



Min alldeles egen cirkus

Medan vissa unga drömmer om att rymma med en cirkus, är det tvärtom för 13-åriga Laura från Quebec. Hon har vuxit upp med en kringresande cirkus och längtar efter ett normalt liv där hon kan gå i skola, ha vänner och bo i ett hus som står på samma ställe. Lauras pappa är professionell clown och förstår inte hennes önskan om att ha ett mer "normalt" liv han tycker det är motsatsen till att vara fri och anser att hon lär sig mer på att inte gå i skolan. Deras olikheter blir alltmer tydliga och han får alltmer svårt att acceptera att dottern inte vill gå i hans fotspår. Min alldeles egen cirkus är en varm, publikfriande och rolig film samtidigt som den tar upp angelägna och allvarliga teman för unga: Normer och stereotyper, identitet, frihet, tro, familj, sexualitet och att bli vuxen. Den är också ett fint diskussionsunderlag för arbete med barnkonventionen, demokrati och värdegrund. Originaltitel: Mon cirque

à moi. Lämplig för: åk 4-6.

Speltid:104 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2020



Spaceboy

Jim är en begåvad pojke som brinner för rymden och vetenskap. När han kommer nyinflyttad till stan måste 11-årige Jim delta i en vetenskapstävling med sin nya klasskamrat Emma. Jim, som likt sin pappa brinner för rymden, övertygar Emma om att de ska bygga en riktig luftballong och snart växer deras projekt till en långt mer svindlande expedition än de från

början föreställt sig. Spaceboy var nominerad till Bästa Barnfilm på BUFF 2021! Franskt tal – svensk text eller otextad. Lämplig för åk 4–9.

Speltid: 100 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2021



Äventyr i Ashas land

En kall vinterdag 1940 flyttar lille Jules familj in hos farbrodern Jovite, borgmästare i en by i norra Quebec. Jules är leprasjuk och barnen i skolan tycker att hans armar ser äckliga ut. När hans hund flyr in i skogen har Jules inget annat val än att ta sig dit för att hitta honom. Vid floden träffar han Asha, som tillhör ursprungsbefolkningen – och ingen kan skogen som hon. Franskt tal –

svensk text eller otextad. Originaltitel: Jules au pays d'Asha. Lämplig för: åk 4–6.

Speltid: 99 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2023



Echo anropar Delta

10-åriga Etienne (Echo) och hans några år yngre lillebror David (Delta) söker kontakt med utomjordiskt liv när det obegripliga inträffar. David blir bortförd. Det är åtminstone vad Etienne tror måste ha skett. Ingen och inget kan övertyga honom om något annat, och med sina vänner inleder han ett sökande efter svar och en listig kamp mot "the men in black" som

försöker hindra sanningen från att komma fram. Om rymdens svindlande storhet, livets gränser och fantasins kraft. Originaltitel: Echo á Delta. Lämplig för: åk 4-7.

Speltid: 91 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2023



Belle & Sebastian

Året är 1943 och i den lilla alpbyn Saint Martin bor Sebastian och hans familj. En dag träffar Sebastian på en stor vit fårhund som lever ensam i vildmarken. Alla i byn är rädda för besten men Sebastian närmar sig hunden, som han kallar för Belle, De blir vänner och tillsammans räddar de livet på en grupp människor som flyr undan nazisterna under en strapatsrik vandring över

snötäckt alper. Franskt tal – svensk text, fransk text eller otextad. Originaltitel: Belle et Sébastien. Lämplig för: åk 4-9.(beroende på textval)

Speltid: 98 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2013



Gosskören

Drama. Året är 1948 och Clément Mathieu, en arbetslös musklärare, får ett jobb på en ungdomsvårdsskola för minderåriga. Han chockas över de hårda rutinerna på skolan och speciellt över de extrema men ineffektiva metoder som skolans rektor Rachin tillämpar. Mathieu bestämmer sig för att förändra elevernas liv genom att låta dem uppleva musikens kraft och magi. **OBS! Endast DVD!** Franskt tal – svensk text eller otextad. Lämplig från 11 år. Originaltitel: Les Choristes.

Speltid: 92 min. **Utförande:** DVD. **Produktionsår:** 2003

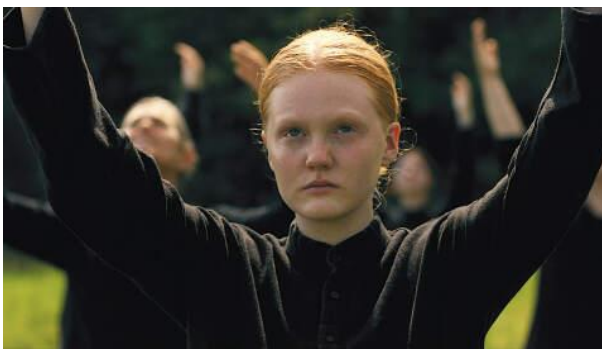
Eleverna kan göra egna konton och strömma media på vår SLIPlay-sida!
Här hittar du en [lathund](#) till hur man skapar elevkonto!



Det lilla gänget

Fyra unga klimataktivister genomför en kupp mot fabriken som förpestar miljön, men ställs inför ett dilemma. De behöver utöka sitt gäng med en femte person. Valet faller på Aimé, en mobbad kille som inte har några vänner att sladdra för. Men kuppen visar sig ta en oväntad vändning... Franskt tal – svensk text. Originaltitel: La petite bande. Lämplig för åk 5–7.

Speltid: 106 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2022



På jorden som i himlen

16-åriga Clara har levt hela sitt liv i ett isolerat kristet samhälle på landsbygden, långt från den moderna samtiden. Livet är enkelt och strikt. När hennes syster rymmer till Montreal står Clara vid sitt livs största vägval. Ska hon ge sig ut i en helt okänd värld eller aldrig se sin syster igen?

Filmen har verklighetsbakgrund. Nathalie Saint-Pierre arbetade med filmen under fem år och

producerade, rollbesatte, skrev manus och regisserade. Men hon träffade aldrig systrarna utan vill själv bygga upp karaktärerna utan yttre påverkan. Originaltitel: Sur la terre comme au ciel. Lämplig för: åk 6-gy

Speltid: 119 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2023



Close

De två trettonåringarna Léo och Rémi är bästa vänner. Under idylliska sommarlovsdagar är pojkarna oskiljaktiga. Men den sommaren visar sig vara ett sista farväl till barndomens oskuldsfulla lekar. När hösten kommer förändras allt när Léo och Rémi börjar högstadiet. Deras tidigare så otvungna vänskap bedöms och värderas av de andra eleverna. Under det sociala

trycket börjar pojkarna glida isär. Close är en film om vänskap och utanförskap. Med precision skildras hur gruppens påverkan kan få individen att överge sina ideal för att passa in. Franskt tal – svensk text eller otextad. Lämplig för: åk 6-gy.

Speltid: 114 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2022



[Mina bröder och jag](#)

En lång och varm sommar har just börjat. Nour bor med sina tre äldre bröder i en fransk kuststad dit turisterna vallfärdar. Själv ska han göra samhällstjänst på sin skola och turas om med bröderna att se efter mamman, som ligger döende i ett rum i lägenheten där de bor. Räkningar ska betalas och alla gör sitt bästa för att resolut och helst så lagligt som möjligt få

ekonomin att gå ihop. Men i den pragmatiska tillvaron korsas Nours väg med Sarahs, som håller sommarkurser i opera. Snart finner han sig indragen i en spirande passion som hans bröder nog varken skulle förstå eller acceptera...Franskt tal – svensk text eller otextad. Lämplig för åk 5-gymn. Originaltitel: Mes frères et moi.

Speltid: 98 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2021



[Bröllopskaos](#)

Komedi. Claude och Marie Verneuil, ett traditionellt och katolskt överklasspar, har fyra döttrar. Även om de alltid försöker visa att de är fördomsfria, är de lite besvärade av att deras första dotter gift sig med en muslim, deras andra med en judisk man och deras tredje med en kines. Nu har de höga förhoppningar att yngsta dottern gifter sig med någon från deras kyrka. När hon introducerar sin blivande man möter de en snäll, artistisk och intelligent katolsk man, men han är också svart. En chockvåg drar över "Benettonfamiljen", som deras grannar kallar dem då de har alla färger. Det blir inte lättare när brudgummens familj reser till Frankrike och bröllopskaoset startar på allvar. Bröllopskaos är en ytterst aktuell komedi om fördomar, smygrasism, kärlek och tolerans i ett multikulturellt samhälle. Franskt tal/svensk text.

Lämplig för åk 7-gymn. Originaltitel: Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?

Speltid: 93 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2014



[Marie Curie – Fysikens och kemins mästarinna](#)

Dramadokumentär om Marie Curie, som var en polsk-fransk fysiker och kemist som kom att betyda mycket för de båda vetenskaperna där hon i huvudsak var verksam. Hennes upptäckter inom bl a röntgenologins område har fått stor betydelse och efter det att hennes man dött och hon fått Nobelpriset för första gången gav hon sig, tillsammans med sin 17-åriga dotter, ut i fält under det första världskriget för att övertyga läkare och officerare om den nya tekniken. Franskt tal – svensk text eller otextad. Originaltitel: Marie Curie, une femme sur le front. Lämplig från 10 år.

Speltid: 90 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2014



Normal

Tonåriga Lucie försöker komma i tid till skolan, ratta ett extrajobb, sköta om hemmet och ordna röka till sin kärleksfulla men oberäkneliga pappa, William, som är allvarligt sjuk. Tillsammans med sin fantasifulla dotter försöker William på olika sätt hålla verkligheten borta. Men när en socialarbetare plötsligt utses att besöka dem hotas tillvaron och Lucie utarbetar en plan för att

få socialtjänsten att tro att de lever ett helt normalt liv. Franskt tal – svensk text eller otextad.

Originaltitel: Normale. Lämplig för: åk 8-gy.

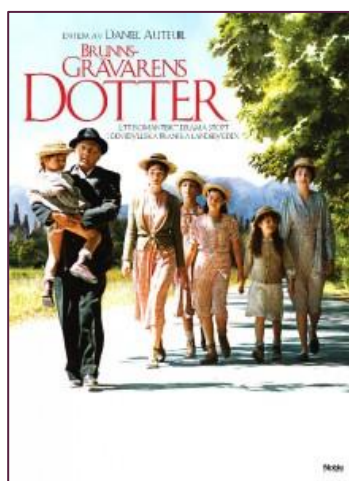
Speltid: 97 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2023.



En oväntad vänskap

Komedi, Drama. Driss, en ung kille från förorten som precis kommit ut från fängelset, anställs genom en händelse som personlig assistent till den oförskämt rike, men också mycket ensamme aristokraten Phillip som blivit förlamad efter en drakflygningsolycka. Driss är till en början väldigt tveksam till jobbet och Phillips vänner har starka invändningar mot hans val av assistent. Men de två har mycket att lära av varandra. Tillsammans upptäcker de nya saker i livet och en oväntad och stark vänskap växer fram mellan två individer som på ytan inte verkar ha någonting gemensamt. Bygger på en bok av Abdel Sellou. Franskt tal – svensk text, fransk text eller otextad. Rekommenderad för åk 9-gymnasiet. Originaltitel: Intouchables.

Speltid: 102 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2012



Brunnsgravarens dotter

Romantik, drama. Patricia Amoretti är dotter till stadens brunnsgravare och hans ögonsten i livet. Men när hon nyss fyllt 18 år visar det sig att hon väntar barn med rikemanssonen Jacques, som tvingats ut i kriget innan han fått reda på att han ska bli pappa. Arton år, ogift, gravid och utan en man som kan ta på sig faderskapet står Patricia ensam i världen - då Jacques familj inte vill ha någonting att göra med en enkel brunnsgravarens dotter. Brunnsgravarens dotter är den romantiska och vackra filmatiseringen av Marcel Pagnols klassiska franska mästerverk i de vackraste lantliga miljöer som Avignon kan uppbringa. Allt till fantastisk musik av den Oscarnominerade kompositören Alexandre Desplat. Bygger på en bok av Marcel Pagnol. Franskt tal/svensk text. Lämplig för åk 9-gymnasiet. Originaltitel: La fille du puisatier.

Speltid: 105 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2011



Medan vi faller

"Det är historien om en man som faller från en lägenhet på femtionde våningen. Under fallet upprepar han oavbrutet för sig själv: "Hittills går allt bra... hittills går allt bra... hittills går allt bra." Men det viktiga är inte fallet, utan landningen.". Filmen handlar om en tonåring som misshandlas svårt av polisen i en förort till Paris. Detta utlöser svåra upplopp där uppretade ungdomar slåss med polisen. Said, Vinz

och Hubert är vänner till den misshandlade tonåringen. Vinz hittar en pistol och lovar att mörda en polis om deras kamrat dör av skadorna. Medan vi faller konfronterar makt och segregation, utanförskap och innanförskap, förort och innerstad, demokrati och representation - och hur all media, liksom filmen själv, är instrument för maktutövning. Franskt tal – svensk text eller otextad. Originaltitel: La haine. Lämplig för: åk 9-gy.

Speltid: 98 min. Utförande: Strömmande. Produktionsår: 1995



Dalva

Hjärtevärmade, drabbade och oväntad feelgood när mörkret skingras och livet återerövas. En kväll hämtas Dalva av myndigheterna samtidigt som hennes pappa grips av polisen. Hon blir ursinnig och kräver att få komma till honom. Men pappan hålls häktad och Dalva måste påbörja en motvillig resa mot insikt, tillbaka till barndom, gemenskap och

känslor. Franskt tal – svensk text eller otextad. Lämplig för: gymnasiet.

Speltid: 85 min. Utförande: Strömmande. Produktionsår: 2022



The Animal Kingdom

François och hans son kämpar för överlevnad i en värld som tagit en mardrömslik vändning. Allt fler människor börjar långsamt förvandlas till djur. De drabbade lider av mutationer som långsamt förvandlar dem till fåglar, lejon, björnar eller apor. Myndigheterna tvingar de som drabbas att bli instängda på speciella kliniker och François gör

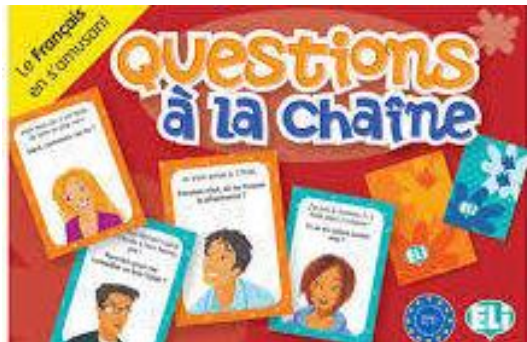
allt för att rädda sin fru som redan har insjuknat. När situationen förvärras drivs François och hans 16-åriga son Émile ut på ett sökande som för alltid kommer att förändra deras liv. Lämplig för: gy.

Speltid: 128 min. Utförande: Strömmande. Produktionsår: 2023

Pussel & spel

Vi har i samarbete med några olika leverantörer fått tillgång till en mängd spel, pussel m.m. som vi får låna ut för utvärdering. Under två veckor får du tillgång till produkterna för att prova om dom är något ni kan använda i er verksamhet. Efter de två veckorna ska produkten återsändas till Mediecenter och om ni är intresserade kan ni köpa den direkt från respektive leverantör!

Länkar till leverantören hittar ni på vår hemsida eller på respektive spel genom att följa länken nedan.



[Questions à la chaîne](#)

Hitta svaret på en fråga - snabbt! Många bra talövningar i språket.



[Super Bis Franska](#)

Kortspel på franska med frågor och svar. Eleverna tränar fraser och elementär grammatik på ett skojigt sätt. Ett spel som blir populärt i klassrummet. Här finns frågor som: Tu as faim? Quel heur est-il? Est-ce q'Antoine est là? Quel age as-tu? Sedan gäller det att para ihop så många frågor och svar som möjligt. Den som sitter med "Jack-in-the-box" kvar på hand, när spelet är slut, har förlorat.

[Qui est ce?](#)

Lägg upp de röda korten på bordet, med framsidan uppåt. Dra ett kort från högen med de gröna korten. Visa inte kortet för någon. Nu ska de andra ställa ja- och nejfrågor för att lösa mysteriet med vilken person som döljer sig på kortet. Vinner gör den som gissar flest rätt på personerna och därmed vinner flest kort. Lärarhandledningen innehåller flera tips och idéer om spelmöjligheter: Vrai ou faux? Compte, compte! Jeu de mémoire. Spelet passar för nybörjare i franska.

[Le grand jeu des verbes](#)

Ett spel på franska som tränar de olika verbformerna, regelbundna och oregelbundna. Kommunicera med klasskamraterna! Spela med kompisar eller på lektionen. Exempel på verb som förekommer: aimer, sortir, penser, étudier, téléphoner. Spelet har flera varianter.



Questions et Réponses

Ett spel som lockar till konversation. Titta på postern. Blanda korten. En spelare drar ett kort. De andra ska ställa ja- och nejfrågor till spelaren med kortet. Nu gäller det att komma fram till vilken bild som finns på kortet. Den spelare som får flest kort vinner spelet. Kortet delas in i Les moyens de transports, Les animaux, Les aliments, Les instruments de musique, Les fournitures scolaires, Les objets d'usage quotidien.

Lärohandledningen innehåller flera tips och idéer om

spelmöjligheter: Le jeu des ensembles, Le jeu du mime, Le jeu des métiers



Voyage en France

Ta er runt landet och lär er fakta på vägen. Vem når först huvudstaden? Lägg upp spelplanen. Blanda korten. Montera tärningarna. Sätt i gång! Spela gärna i lag. Nu är det bara att slå färgtärningen. Svara på frågan. Svarar ni rätt, slår ni pricktärningen och flyttar det antal steg den visar. Två svårighetsnivåer. Fakta, karta och speltips finns i handledningen.

**Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter
har att erbjuda er?**

**Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!
Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.**

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!

Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se